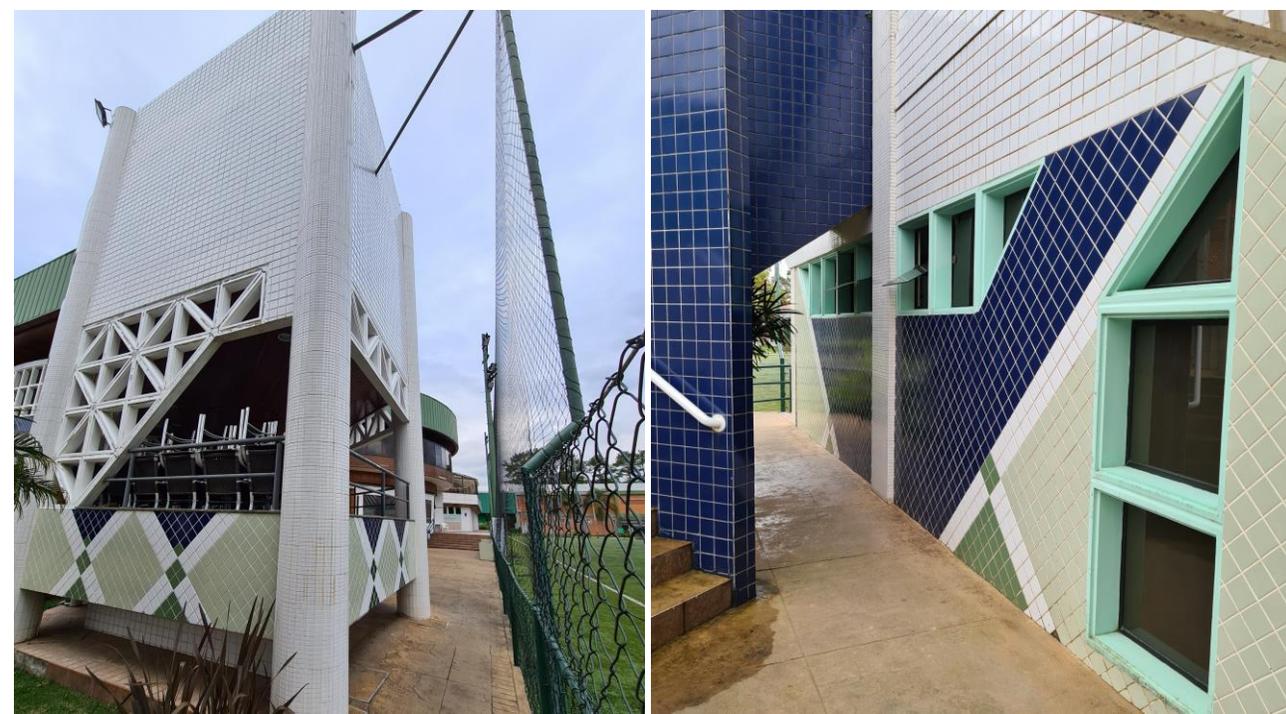




**PROCION**  
ARQUITETURA

# DIAGNÓSTICO



- Quantidade de materiais de revestimentos, cores, ângulos e elementos vazados, acentuam a dificuldade de visualizar a Forma Arquitetônica do Edifício



- Excesso de elementos e formas presentes em cada volume da arquitetura, acaba criando uma “confusão visual”, enfraquecendo a Forma do Edifício e dificultando a identificação de acessos por exemplo.



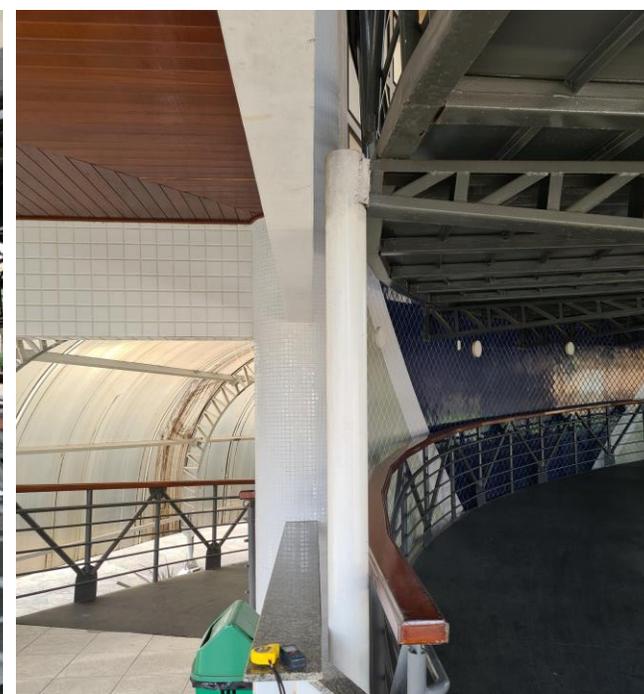
- Dificuldade de identificar onde se localiza a “entrada” ou acesso ao salão principal da Sede Social do Clube

- Não temos um volume ou elemento arquitetônico que identifique o acesso, seja através de forma, textura, logomarca que oriente ou destaque o acesso





- Elementos metálicos com diferentes formatos, tipologias e cores, dão ao espaço um aspecto confuso e pesado, e sem conexão com o espelho d'água existente ao centro, e com o exterior da edificação



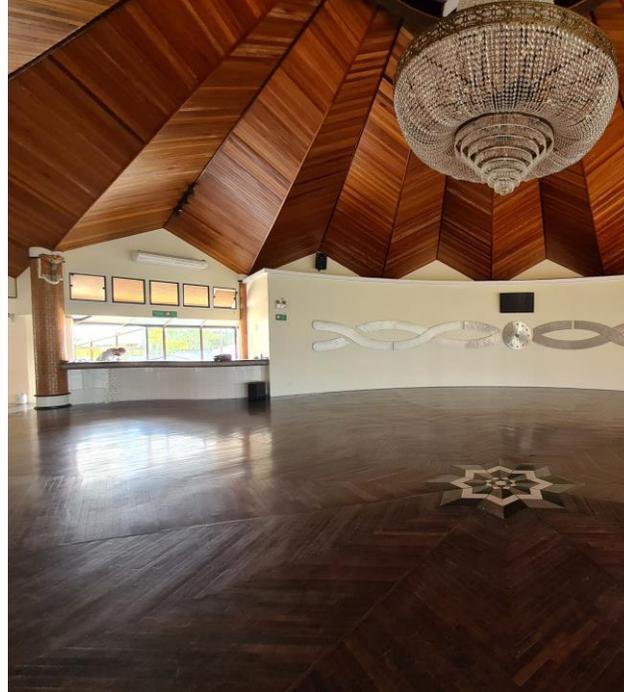
- Além de ter uma entrada com difícil identificação, após parte do trajeto, a rampa “termina” em um espaço com mesas.



- Em um pequeno espaço lateral, se apresenta a continuidade da rampa que leva então ao salão principal



- Necessidade de elevador de cargas para acesso de produtos, equipamentos e prestadores de serviços nos diversos eventos do clube
- Uso do terraço existente para setor de apoio e serviço do clube
- Espaço do fundo, onde fica acesso a sauna subutilizado



- Cozinha com espaço e equipamentos que precisam de atualização
- Bar pequeno com acesso “cruzado” com circulação da cozinha,  
Falta de estrutura de equipamentos e mobiliário para atender as necessidades



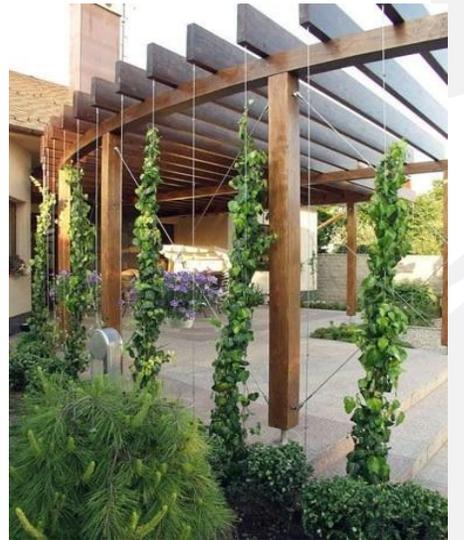
Cozinha e Bar como barreira visual do Salão em relação ao campo, dando maior amplitude ao ambiente



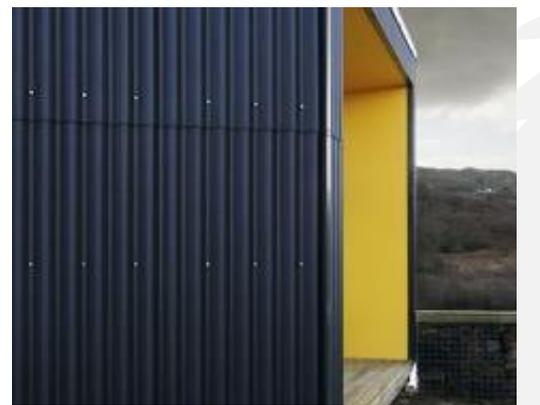
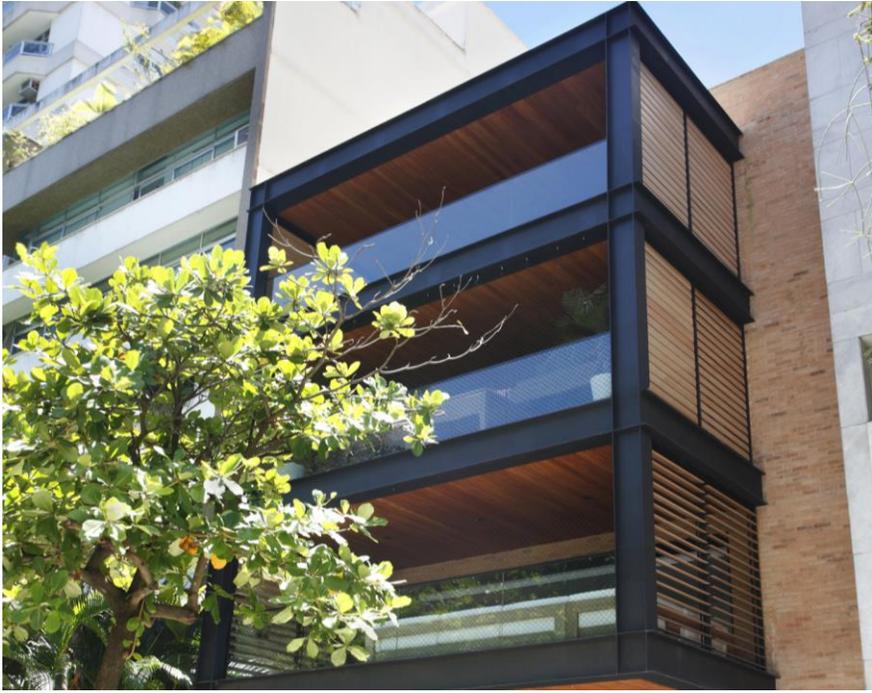
- Terraço sub utilizado, com ampla área e com conexão com os salões, alto e baixo e acesso direto a proposta do elevador de cargas

# CONCEITOS PARA PROPOSTA





# MATERIAIS



# Antes X Depois







  
**ITAMIRIM**  
SHOPPING CENTER



ANTES

DEPOIS





**ANTES**

**DEPOIS**





ANTES

DEPOIS





**ANTES**

**DEPOIS**





ANTES

DEPOIS





**ANTES**

**DEPOIS**





ANTES

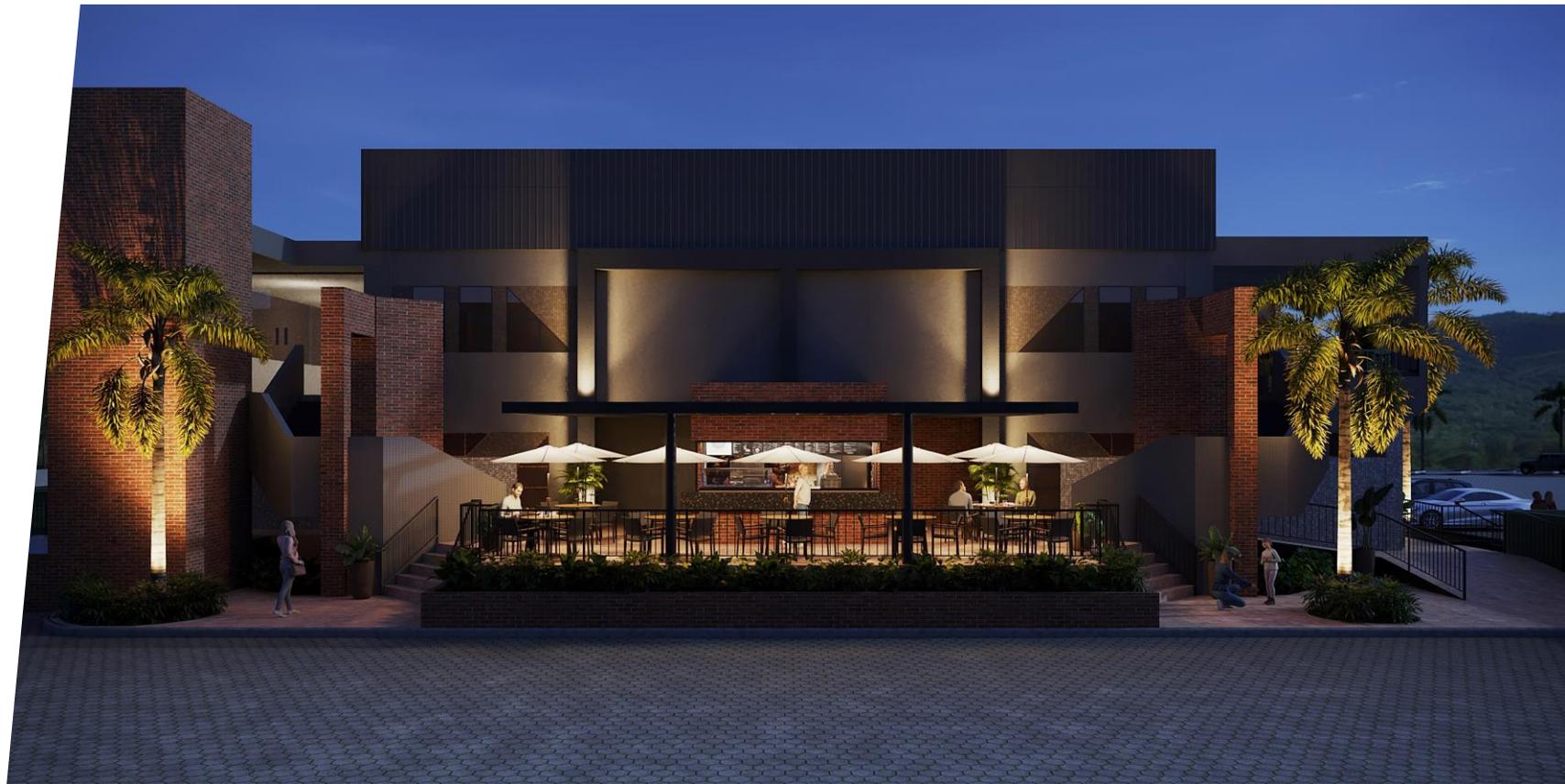
DEPOIS

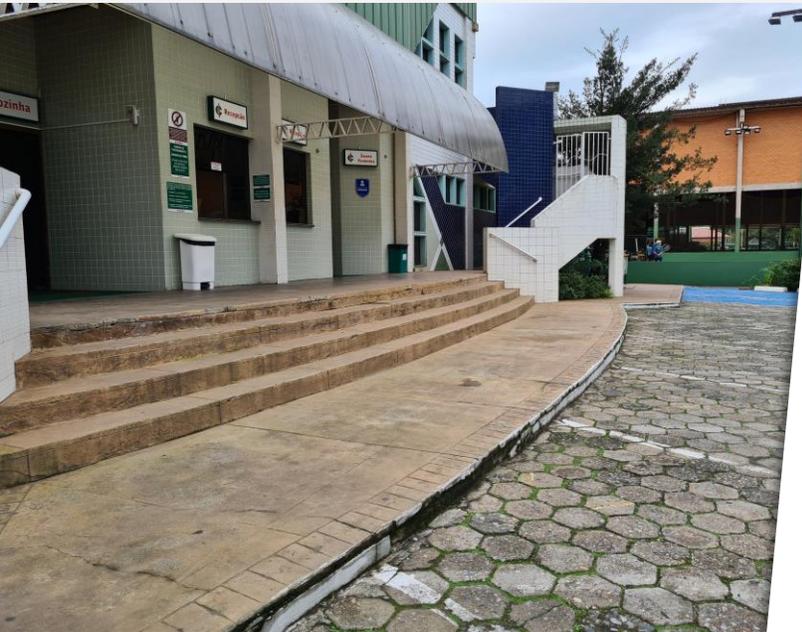




ANTES

DEPOIS





**ANTES**

**DEPOIS**



DEPOIS



ANTES









**ANTES**

**DEPOIS**





**ANTES**

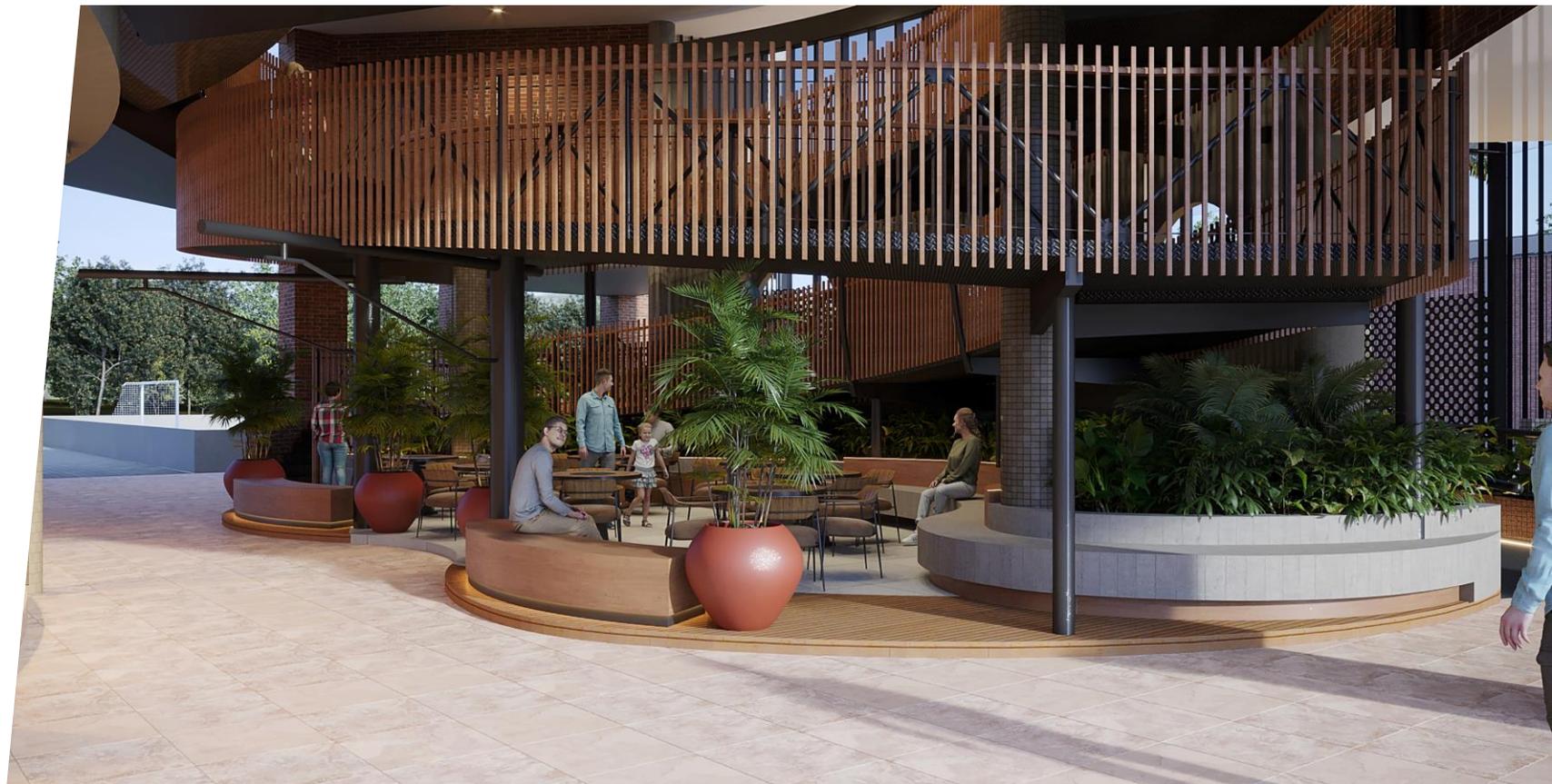
**DEPOIS**

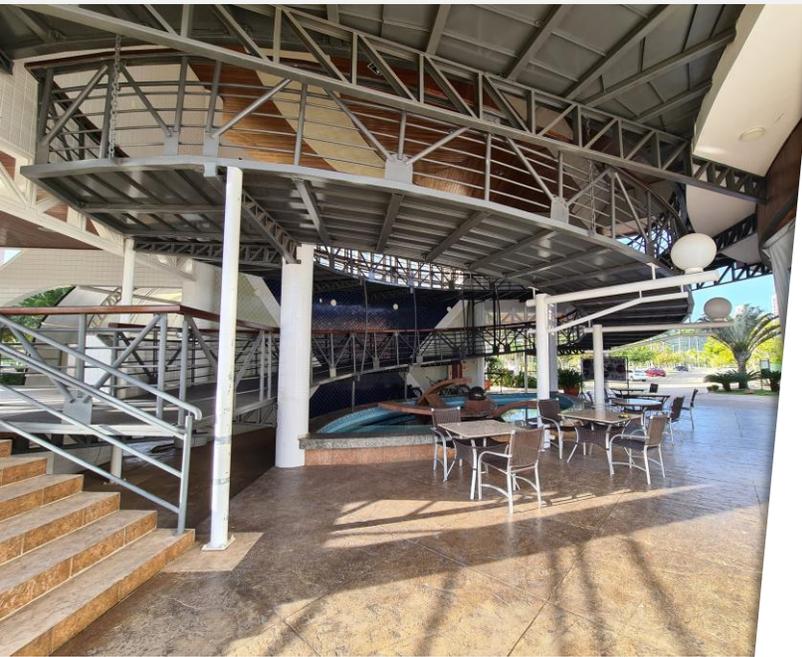




ANTES

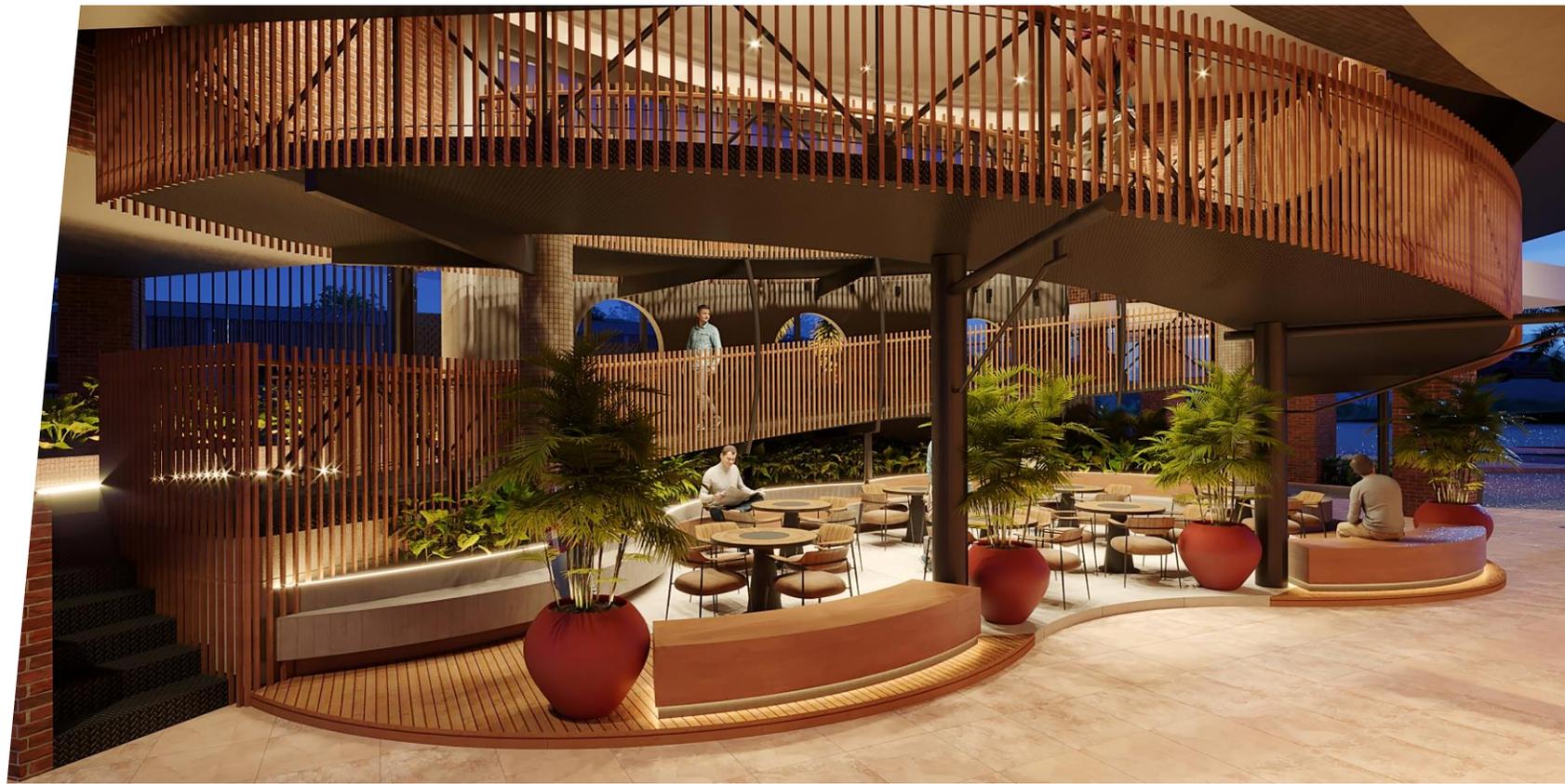
DEPOIS



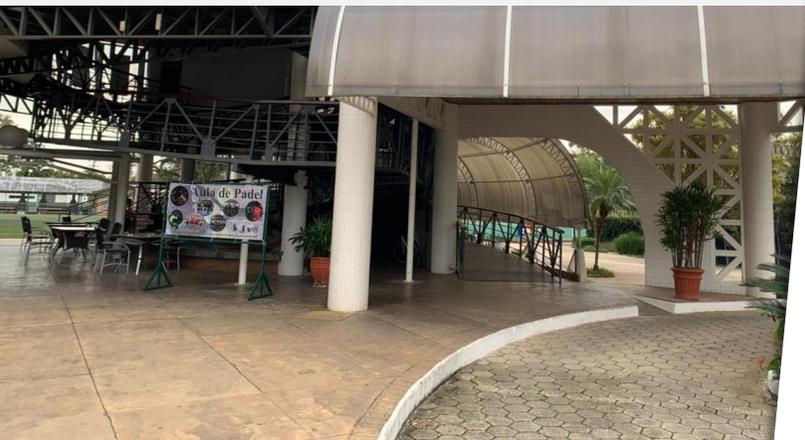


ANTES

DEPOIS







**ANTES**

**DEPOIS**



DEPOIS



ANTES





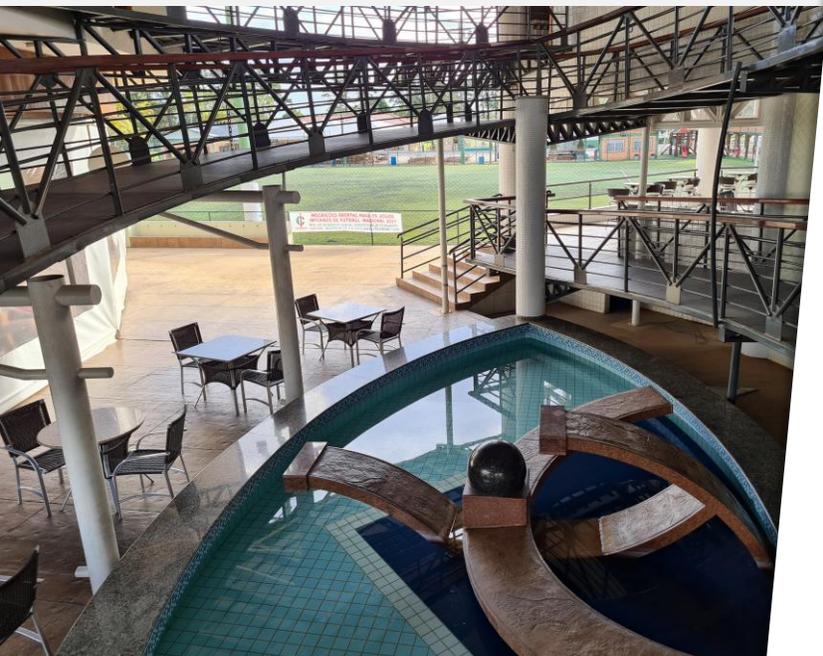




ANTES

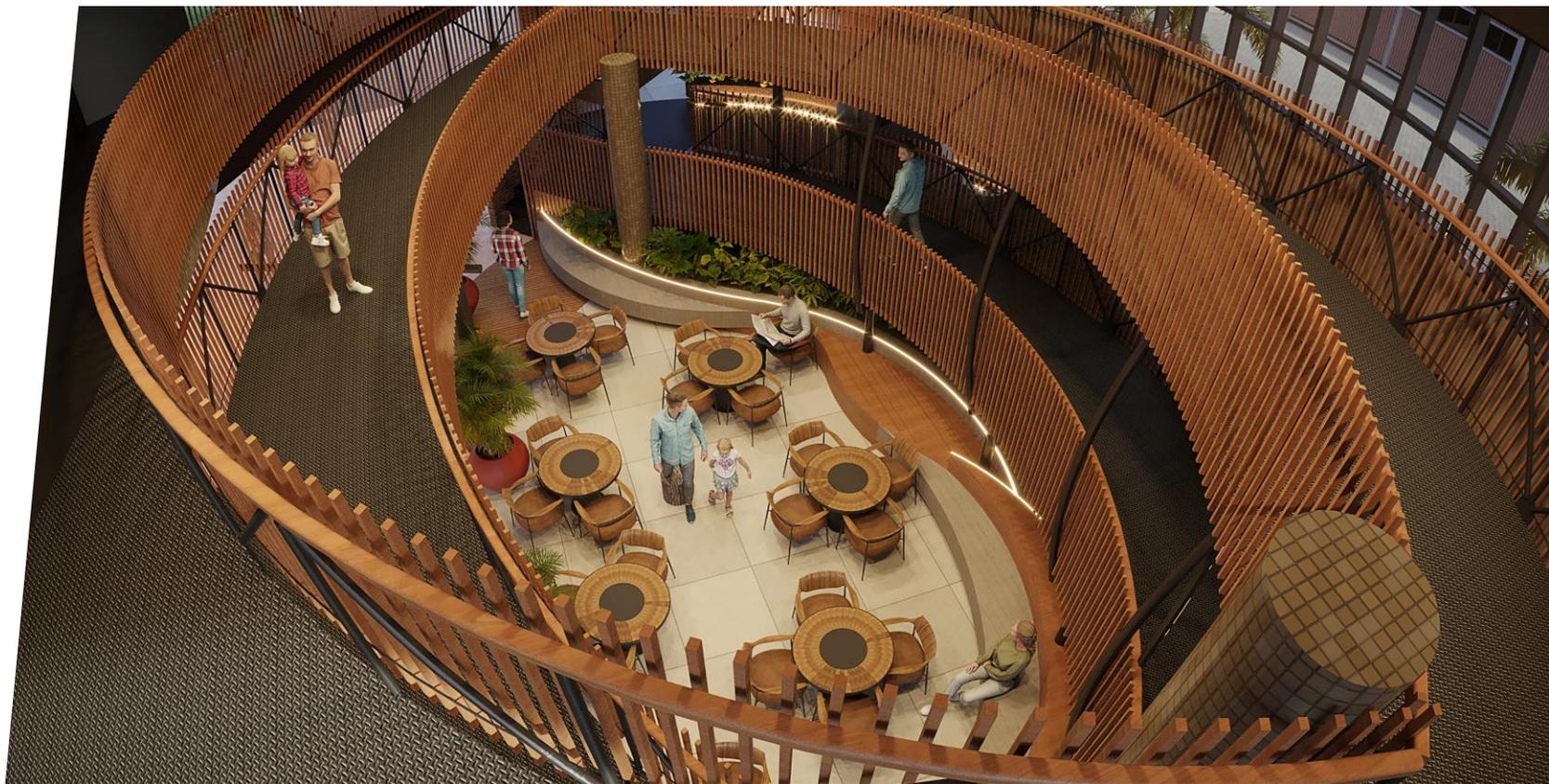
DEPOIS





**ANTES**

**DEPOIS**

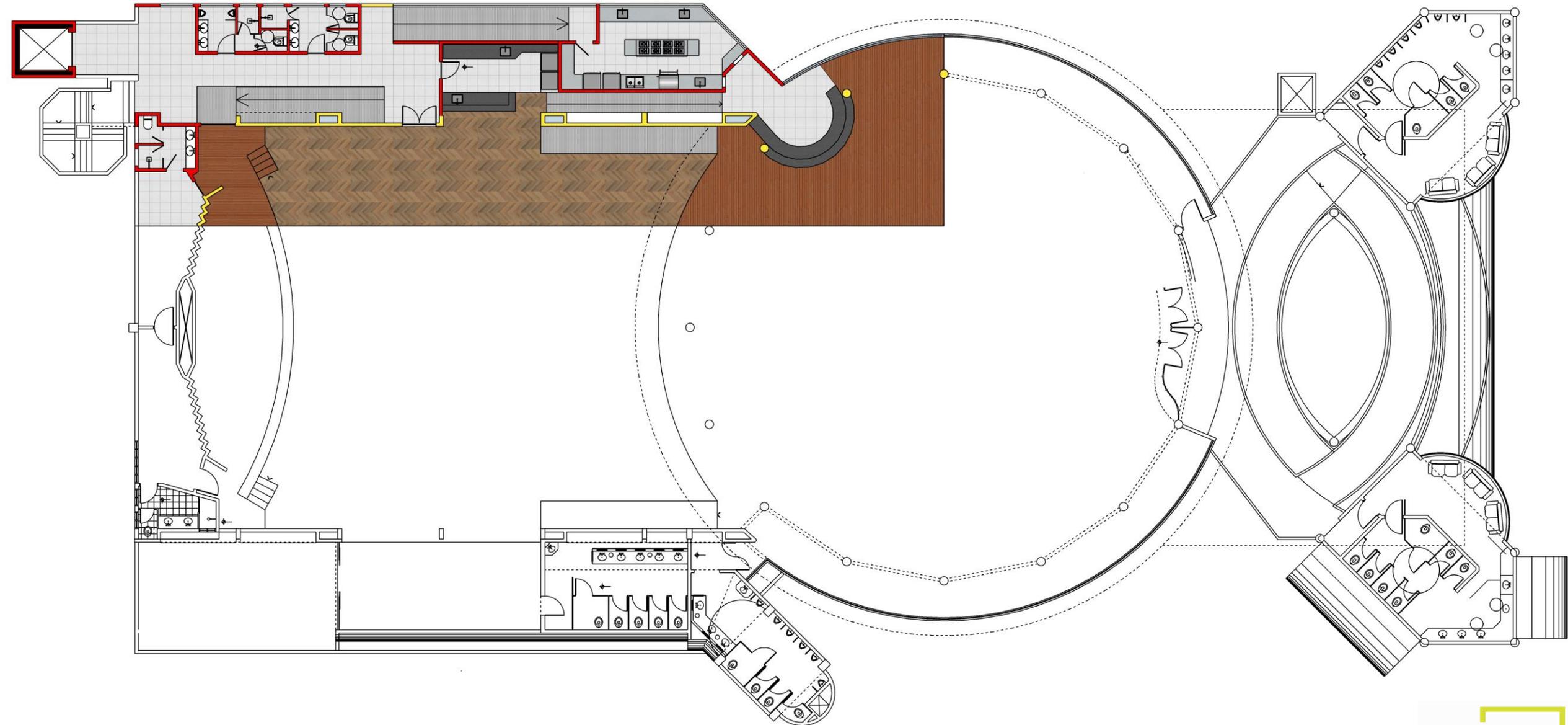


# Alterações Internas

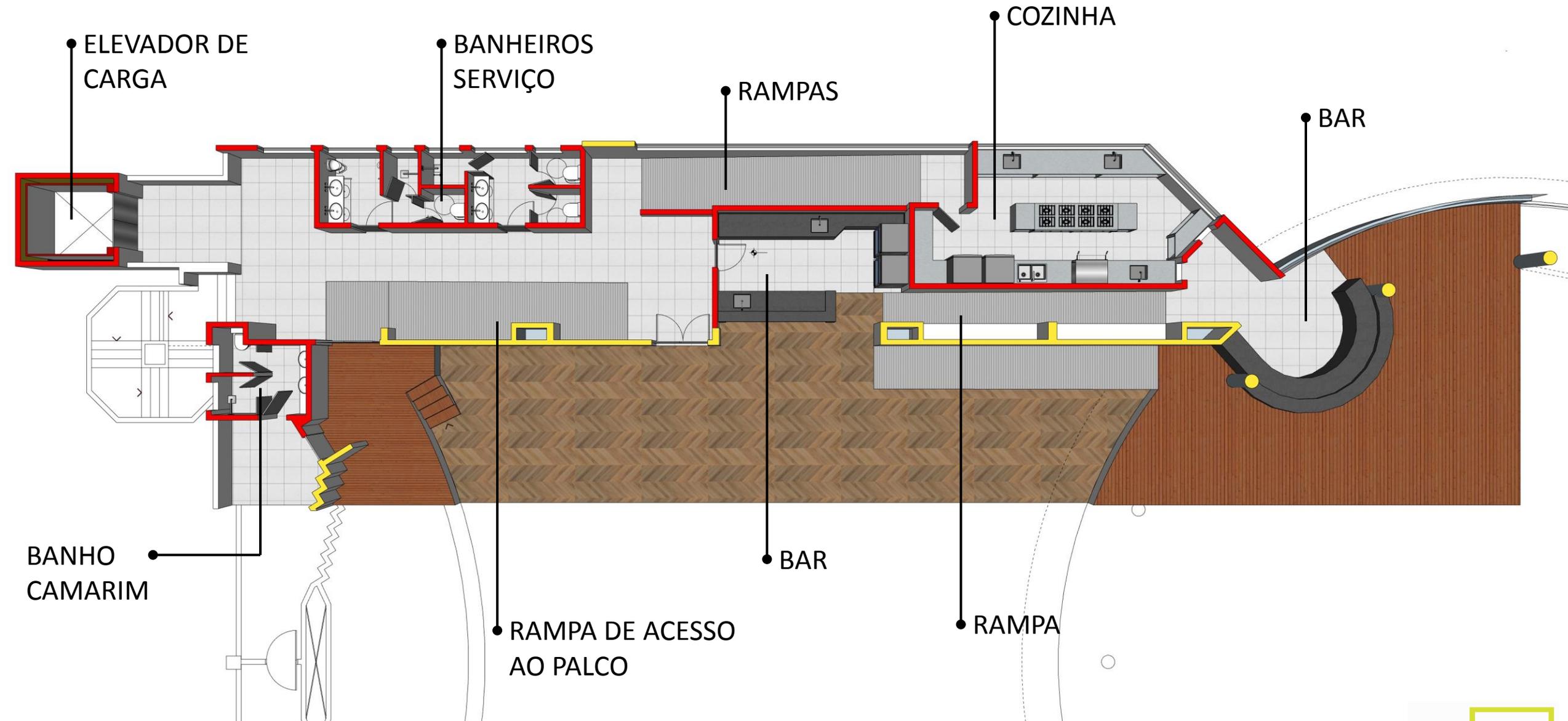
# ALTERAÇÕES INTERNAS



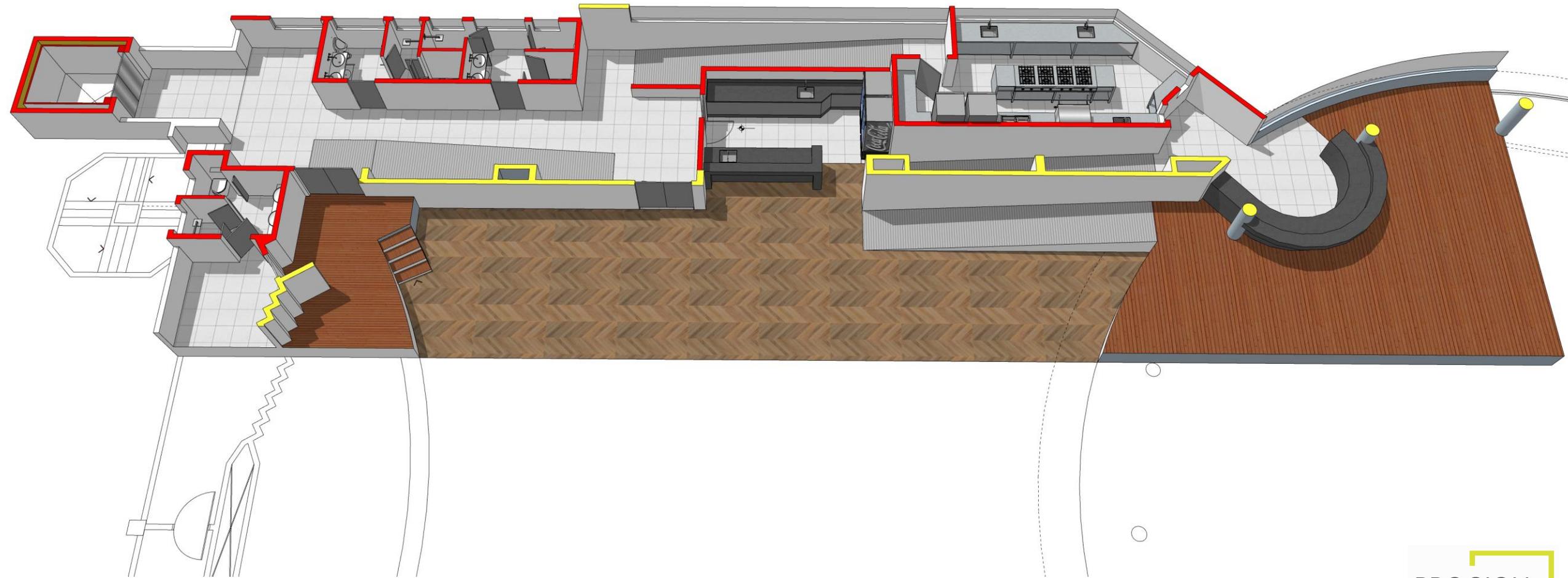
# ALTERAÇÕES INTERNAS



# ALTERAÇÕES INTERNAS



# ALTERAÇÕES INTERNAS







PROCION  
ARQUITETURA

OBRIGADO



PROCION  
ARQUITETURA